

acústic

CELLER

Auditori 2017
D.O. Montsant



Les vinyes provenien d'uns anys molt calorosos i secs i per això van tenir produccions baixes, essent un raïm expressiu, concentrat i ben madur.

ORIGEN AUDITORI. Vi de paisatge i sensacions realment especials fruit d'unes vinyes velles màgiques de garnatxa. La garnatxa és la reina de les varietats: exigent, seductora i única a la vegada.

Gaudint d'aquest vi un té la sensació de pau espiritual i equilibri emocional experimentat en un auditori escoltant música acústica.

VINYA. Vi elaborat amb vinyes velles màgiques de garnatxa de 3 petites vinyes. Vinyes d'entre 70 i 90 anys d'edat.


Terrenys pobres, pedregosos amb una combinació d'argila, arena, còdol i pissarra (llicorella).


Elaborat amb 100% Garnatxa que aporta finesa, fruita, perfum i complexitat.


ELABORACIÓ. Respectant molt el raïm, busquem l'expressivitat varietal d'aquestes varietats autòctones macerant el vi uns 15 dies. Posterior FML i criança en botes d'1 vi de roure francès amb torrat lleugeríssim durant 12 mesos. No es filtra ni es clarifica per a preservar la seva identitat més pura.

IDENTITAT. Forma d'Auditori i amfiteatre on es simbolitza la profunditat i l'espai de l'equilibri emocional, la pau espiritual i el pensament i la filosofia universal.

AUDITORI
Auditori, simfonia de vins acústics.
Vinyes velles màgiques de garnatxa negra. Envellit en roure francès durant 12 mesos.
Auditorio, sinfonia de vinos acústicos.
Viñas viejas mágicas de garnacha tinta. Envejecido en roble francés durante 12 meses.
*Auditorium, symphony of acoustic wines.
Magical old vineyards of Red Grenache. Aged in French oak barrels for 12 months.*


acustic@acusticceller.com
acusticceller.com
Cantena Subirats / Caves Subirats / Caves Subirats
Indústria Subirats / Enriall Subirats / Caves Subirats
Sociedad Subirats / Industria Subirats / Caves Subirats
Obastupe Subirats / Industria Subirats


EUROPEAN UNION
ORGANIC
AGRICULTURE
CCPAE
CERTIFIED ORGANIC BY CCPAE


8 437008 073309

NOTA DE TAST.

Equilibri emocional i pau espiritual com estar en un auditori de musica acústica. Color cirera molt intens, tonalitat lilosa. Aroma equilibrat, expressiu, mineral, espècies dolces, fruita melosa, flors blanques. Boca estructurat, bona acidesa, finura. Nèctar de fruita. Tanins vestits de mel, immensitat de fruita especiada mediterrània. Simfonia de plaer i profunditat.

Ecològic.

PREMIS.

Auditori 2017 ECOLÒGIC:

94/100 punts Gilbert & Gaillard 2021, medalla d'or
94/100 punts Guia Peñín 2022
93/100 punts Guia Peñín 2020
92/100 punts Guia Proensa 2021
91/100 punts Guia de Vinos Gourmets 2020

Auditori 2016 ECOLÒGIC:

94,88 punts Medalla Gran Arribe de Oro en Femini, Premis Vinduero 2021
94,5/100 punts Premis AkataVino CIVAS 2019 medalla d'Or
94/100 punts Guia de Vinos Gourmets 2019
92/100 punts Guia Peñín 2019
93/100 punts Guia Peñín 2020
93/100 punts Guia Peñín 2021
92/100 punts Guia Proensa 2020
93/100 punts, Medalla d'Or Gilbert & Gaillard 2019
91,34 punts Medalla Arribe de Oro, Premis Vinduero 2021
Medalla d'Or Challenge Millésime Bio 2019
Medalla de Plata Challenge Millésime Bio 2020
Medalla d'Or al concurs Garnatxes del Mon 2019
9,51 / 10 punts La Guia de Vins de Catalunya 2020

Auditori 2015:

93 / 100 punts Guia Peñín 2019
94 / 100 punts Guia Peñín 2018
94 / 100 punts Andreas Larsson 2018

94 / 100 punts Gilbert & Gaillard 2018
91 / 100 punts revista Mi Vino Febrer 2019
90 / 100 punts cata James Suckling 2018

Auditori 2014:

94 / 100 punts Guia Peñín 2019
94 / 100 punts Guia Peñín 2018
94 / 100 punts Guia Peñín 2017
91 / 100 punts Guia Peñín 2020
94 / 100 punts Medalla d'Or. AkataVinos 2017.
92 / 100 punts per Andreas Larsson
94 / 100 punts Weinwirtschaft
96 / 100 punts Decanter Magazine, millor vi garnatxa del món 2018

Auditori 2013:

94 / 100 punts Wine Advocate 2015 (Robert Parker).
93 / 100 punts Guia francesa "Gilbert&Gaillard", juliol 2015.
92 / 100 punts "Guia Peñín 2016".
Medalla d'or Gilbert&Gaillard 2016 amb 96 / 100 punts.
93 / 100 punts Wine Advocate (Robert Parker)
93 / 100 punts de la revista Wine Spectator d'octubre de 2016.
93 / 100 punts Guia Peñín 2017.
96 / 100 punts de la guia francesa "Gilbert&Gaillard". Octubre 2017
91 / 100 punts Guia Vinos Gourmets 2017
90 / 100 punts per Andreas Larsson

Auditori 2011:

92 / 100 punts Robert Parker 2014.
18,5 / 20 punts per Jancis Robinson 2014, la puntuació més alta d'un vi amb DO Montsant.
92 / 100 punts Stephen Tanzer's International Wine Cellar, 2014.
93 / 100 punts "Guia Peñín 2015".
92 / 100 punts "Guia Peñín 2014".
93 / 100 punts Guia Gourmets 2014.
92 / 100 punts Guia Proensa 2015.

9,62 / 10 punts Guia de Vins de Catalunya
2015.

14,5 / 20 punts El Mundo Vinos.

91 / 100 punts "Guía Peñín 2016".

92 / 100 punts "Guía Peñín 2017".

Auditori 2010:

94 / 100 punts Guía Peñín 2015.

93 / 100 punts Guía Peñín 2014.

93 / 100 punts Guía Peñín 2013.

92 / 100 punts revista Vino+Gastronomia,
dins "los 300 mejores vinos del 2013".

93 / 100 punts Stephen Tanzer's International
Wine Cellar, 2013.

9,59 / 10 punts a la Guia de Vins de Catalunya
2014.

Auditori 2009 :

9,61 / 10 punts Guia de Vins de Catalunya
2015.

94 / 100 punts Guía Peñín 2013.

94 / 100 punts Guía Peñín 2012.

8,75 / 10 punts Guía Gourmets 2013.

95 / 100 punts Wine Advocate 2009 Robert
Parker.

93 / 100 punts Stephen Tanzer's International
Wine Cellar, 2009.

94 / 100 punts Wine Advocate 2010 Robert
Parker.

93-96 / 100 punts Wine Advocate 2011
Robert Parker.

94 / 100 punts Stephen Tanzer's International
Wine Cellar, 2011.

95-96 / 100 punts Jeb Dunnuck's 2012.

9,44 / 10 punts a la Guia de Vins de Catalunya
2014.

17,5 / 20 punts per Jancis Robinson 2015.

Auditori 2008:

94 / 100 punts Wine Advocate 2010 Robert
Parker.

Auditori 2007 :

95 / 100 punts Wine Advocate 2009 Robert
Parker .